

Lucie van Dam van Isselt
herontdekt

'MEIZOENTJES' IN TOOROP- PAVILJOEN

door MAARTEN JAGER

„Want zij is zoo goed als uitsluitend een schilderes van stille levens, van altijd toch koele stille levens”, schreef in 1926 de kunstcriticus en letterkundige Albert Plasschaert. Hiermee liet hij zich niet negatief uit over de 'beschaafde schilderijtjes' van zijn ex-vrouw, de schilderes Lucie van Dam van Isselt (1871-1949). Want zij nam tenslotte in 1911 de beslissing om zich toe te leggen op kleine stille levens.

Een halve eeuw geleden stierf Lucie in Den Haag. Haar vijftigste sterfjaar is aanleiding voor het samenstellen van twee exposities, beide getiteld 'Meizoentjes', en een monografie over de kunstenares ('Een leven in stille levens', uitgeverij Van Spijk, f 34,90).

Het Marie Tak-Van Poortvliet Museum in Domburg selecteerde schilderijen uit de beginperiode en de tijd dat Lucie van Dam van Isselt in Veere woonde. Het kleine museum is gehuisvest in een replica van het tentoonstellingspaviljoen dat de schilder Jan Toorop ontwierp. Lucie van Dam nam in 1911 deel aan de bruisende opening van het originele gebouw. Andere exposanten en jaarlijkse Domburg-gangers waren naast Jan Toorop en zijn dochter Charley, onder andere Ferdinand Hart Nibbrig, Piet Mondriaan en Jacoba van Heemskerck. De inzending van Lucie van Dam van Isselt omvatte vijf stille levens, sobere bloemstille levens op klein formaat.

In 1933 verruilde de kunstenares haar geliefde Zeeland voor Den Haag. In het Zeeuws Museum in Middelburg zijn ongeveer 50 schilderijen, aquarellen en tekeningen uit haar Haagse tijd te zien. Net als voorheen wisselde zij haar verfijnde en genuanceerde stille levens af met een enkel portret. In de vooroorlogse jaren verbleef zij lang in Parijs en bezocht Zuid-Frankrijk en New York. De eigenzinnige 'joffer' was veel alleen, maar zo vertrouwde zij haar dagboek toe: „...ik vind dat niet erg, want ik vind dat ik in goed gezelschap ben.” 'Meizoentjes', nog tot 16 augustus in Marie Tak-Van Poortvliet Museum, Domburg (geopend di. t/m zo. 13.00-17.00 uur) en het Zeeuws Museum, Middelburg (geopend ma. t/m za. 11.00-17.00 uur; zo. 12.00-17.00 uur).